

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Національний авіаційний університет



**ОСВІТНЬО –ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

**«Технології електронних мультимедійних видань»**

(найменування ОПП)

**Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

**за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія»**

(шифр та найменування спеціальності)

**галузі знань 18 «Виробництво та технології»**

(шифр та найменування галузі)

**освітня кваліфікація: Бакалавр із видавництва та поліграфії,**

(найменування кваліфікації)

**СМЯ НАУ ОПП 09.01.07 – 01 – 2018**

Затверджено Вченою радою

Голова Вченої ради

 В.Ісаєнко

(протокол № 3 від 18.04 2018 р.)

Освітньо-професійна програма

вводиться в дію наказом ректора

Ректор

 В.Ісаєнко

(наказ № 201/09 від 27.04 2018 р.)

КИЇВ



ДІЄ ЯК ТИМЧАСОВА ДО ВВЕДЕННЯ СТАНДАРТУ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ

## ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ освітньо-професійної програми

ПОГОДЖЕНО

Науково-методичною радою університету  
протокол № 4  
від " 27 " 03 2018 р

Проректор НАУ з навчальної та виховної  
роботи

Голова НМР НАУ

  
\_\_\_\_\_ (Т. Іванова)

ПОГОДЖЕНО

Вченою радою Навчально-наукового інституту  
комп'ютерних інформаційних технологій

протокол № 2  
від " 19 " 02 2018 р

Голова Вченої ради Навчально-наукового  
інституту комп'ютерних інформаційних  
технологій

  
\_\_\_\_\_ (О. Юдін)

ПОГОДЖЕНО

Кафедрою комп'ютерних мультимедійних  
технологій

протокол засідання № 9  
від " 13 " 02 2018 р

Завідувач кафедри

  
\_\_\_\_\_ (С. Лобода)

ПОГОДЖЕНО

Науково-методично-редакційною радою  
Навчально-наукового інституту комп'ютерних  
інформаційних технологій

протокол № 6  
від " 14 " 02 2018 р

Голова НМР Навчально-наукового інституту  
комп'ютерних інформаційних технологій

  
\_\_\_\_\_ (Б. Масловський)



## ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО РОБОЧОЮ ГРУПОЮ (спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія”)  
у складі:

КЕРІВНИК РОБОЧОЇ ГРУПИ:

ШИБИЦЬКА Н.М. – (к.т.н., доц., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

(підпис)

ЧЛЕНИ РОБОЧОЇ ГРУПИ:

ЛОБОДА С.М. – (д.пед.н., проф., завідувач кафедри, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

(підпис)

МЕЛЕШКО М.А. – (к.т.н., доц., професор, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

(підпис)

СЕРЕБРЯКОВА С.В. – (к.т.н., доц., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

(підпис)

ДЕНИСЕНКО С.М. – (к.пед.н., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

(підпис)

Рецензії-відгуки Кокодзєя Є.В., генерального директора ПАТ «ВІПОЛ»,  
Кохана А.В., директора ТОВ «Видавництво «Розумники» (додаються).

Рівень документа – Зб

Плановий термін між ревізіями – 1 рік

**Контрольний примірник**



## ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО РОБОЧОЮ ГРУПОЮ (спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія”) у складі:

ГАРАНТ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ:

МЕЛЕШКО М.А. – (к.т.н., проф., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
(підпис)

ЧЛЕНИ РОБОЧОЇ ГРУПИ:

ЛОБОДА С.М. – (д.пед.н., проф., кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
(підпис)

ШИБИЦЬКА Н.М. – (к.т.н., доц., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
(підпис)

БОБАРЧУК О.А. - (к.т.н., доц., кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
(підпис)

ДЕНИСЕНКО С.М. – (к.пед.н., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
(підпис)

Магвійчук-Юдіна О.В. – (к.пед.н., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
(підпис)

Рецензії-відгуки:


Кокодзя Є.В., генерального директора ПАТ «ВПОЛ»,  
Кохана А.В., директора ТОВ «Видавництво «Розумники»

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів (додаються).

Рівень документа – 3б

Плановий термін між ревізіями – 1 рік

**Контрольний примірник**

	ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» галузі знань 18 «Виробництво та технології»	Шифр документа	СМЯ НАУ ОПП 15.01.07 – 01 - 2020
	стор. 3б з 18		

## ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО РОБОЧОЮ ГРУПОЮ (спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія”) у складі:

ГАРАНТ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ:

ЛОБОДА С.М. – (д.пед.н., проф., завідувач кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)


  
\_\_\_\_\_ (підпис)

ЧЛЕНИ РОБОЧОЇ ГРУПИ:

ШИБИЦЬКА Н.М. – (к.т.н., доц., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
\_\_\_\_\_ (підпис)

БОБАРЧУК О.А. - (к.т.н., доц., кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
\_\_\_\_\_ (підпис)

ДЕНИСЕНКО С.М. – (к.пед.н., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
\_\_\_\_\_ (підпис)

Матвійчук-Юдіна О.В. – (к.пед.н., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)

  
\_\_\_\_\_ (підпис)

БАРИКІНА Н.- (здобувачка вищої освіти староста навчальної групи ВП 315)

  
\_\_\_\_\_ (підпис)

ЗОВНІШНІ СТЕЙКХОЛДЕРИ:

Кокодзея С.В., генерального директора ПАТ «ВПОЛ»


Кохана А.В., директора ТОВ «Видавництво «Розумники»

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів (додаються).

Рівень документа – 3б


Плановий термін між ревізіями – 1 рік

**Врахований примірник**

	<p align="center"><b>Система менеджменту якості</b> ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»</p>	Шифр документа	<b>СМЯ НАУ ОПП</b> <b>09.01.07 – 01 - 2018</b>
		стор. 4 з 18	


## 1. Профіль освітньо-професійної програми

<b>Розділ 1. Загальна інформація</b>		
1.1.	Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Національний авіаційний університет Навчально-науковий інститут комп'ютерних мультимедійних технологій
1.2.	Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр. Бакалавр із видавництва та поліграфії, Фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва
1.3.	Офіційна назва освітньо-професійної програми	Технології електронних мультимедійних видань
1.4.	Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Одиночний ступінь, 240 кредитів ЄКТС / 4 роки навчання
1.5.	Наявність акредитації	Акредитаційна комісія Міністерства освіти і науки України серія НД №1191184 від 30.08.2017р.
1.6.	Цикл/рівень	FQ-ЕНЕА – перший цикл, НРК – 7 рівень
1.7.	Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти
1.8.	Мова(и) викладання	українська
1.9.	Термін дії освітньо-професійної програми	до 01.07.2020р.
1.10	Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	kmmt.nau.edu.ua, icit.nau.edu.ua, nau.edu.ua
<b>Розділ 2. Мета освітньо-професійної програми</b>		
2.1.	Підготувати фахівців у сфері видавництва та поліграфії, зокрема, фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва.	
<b>Розділ 3. Характеристика освітньо-професійної програми</b>		
3.1	Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань: 18 Виробництво та технології. Спеціальність: 186 Видавництво та поліграфія.
3.2.	Орієнтація освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма.
3.3.	Основний фокус освітньо-професійної програми та спеціалізації	Загальна вища освіта за спеціальністю “Видавництво та поліграфія”. Ключові слова: видавництво, поліграфія, дизайн, електронні видання, мультимедіа, веб-дизайн, веб-розробка, інформаційні технології.
3.4.	Особливості освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма передбачає вивчення фундаментальних природничих, гуманітарних та соціально-економічних наук в обсязі, необхідному для освоєння загально-професійних дисциплін, та поглиблене вивчення інформаційних, мультимедійних та веб-технологій для видавництва та поліграфії. Особливістю програми є вивчення практичного застосування сучасного мультиплатформеного програмного забезпечення для різноманітних задач у галузі дизайну. Відмінність програми від інших – професійно-практична орієнтованість програми на підготовку фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва, які вмітимуть використовувати сучасні технології мультимедіа.

	<p align="center"><b>Система менеджменту якості</b> ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»</p>	Шифр документа	<b>СМЯ НАУ ОПП</b>
			<b>09.01.07 – 01 - 2019</b>
			стор. 4а з 18

## 1. Профіль освітньо-професійної програми


<b>Розділ 1. Загальна інформація</b>		
1.1.	Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Національний авіаційний університет Факультет міжнародних відносин Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій.
1.2.	Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр. Бакалавр із видавництва та поліграфії, Фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва
1.3.	Офіційна назва освітньо-професійної програми	Технології електронних мультимедійних видань
1.4.	Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Одиночний ступінь, 240 кредитів ЄКТС / 4 роки навчання
1.5.	Наявність акредитації	Акредитаційна комісія Міністерства освіти і науки України серія НД №1191184 від 30.08.2017р.
1.6.	Цикл/рівень	FQ-ЕНЕА – перший цикл, НРК – 7 рівень
1.7.	Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти
1.8.	Мова(и) викладання	українська
1.9.	Термін дії освітньо-професійної програми	до 01.07.2020р.
1.10	Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	kmmt.nau.edu.ua, icit.nau.edu.ua, nau.edu.ua
<b>Розділ 2. Мета освітньо-професійної програми</b>		
2.1.	Підготувати фахівців у сфері видавництва та поліграфії, зокрема, фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва.	
<b>Розділ 3. Характеристика освітньо-професійної програми</b>		
3.1	Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань: 18 Виробництво та технології. Спеціальність: 186 Видавництво та поліграфія.
3.2.	Орієнтація освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма.
3.3.	Основний фокус освітньо-професійної програми та спеціалізації	Загальна вища освіта за спеціальністю “Видавництво та поліграфія”. Ключові слова: видавництво, поліграфія, дизайн, електронні видання, мультимедіа, веб-дизайн, веб-розробка, інформаційні технології.
3.4.	Особливості освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма передбачає вивчення фундаментальних природничих, гуманітарних та соціально-економічних наук в обсязі, необхідному для освоєння загально-професійних дисциплін, та поглиблене вивчення інформаційних, мультимедійних та веб-технологій для видавництва та поліграфії. Особливістю програми є вивчення практичного застосування сучасного мультиплатформеного програмного забезпечення для різноманітних задач у галузі дизайну. Відмінність програми від інших – професійно-практична орієнтованість програми на підготовку фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва, які вмітимуть використовувати сучасні технології мультимедіа, у тому числі для вирішення задач авіаційного космічної галузі.

	<p align="center"><b>Система менеджменту якості</b>  <b>ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА</b>  <b>«ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ</b>  <b>МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»</b></p>	Шифр документа	СМЯ НАУ ОПП 09.01.07 – 01 - 2019
		стор. 46 з 18	

## 1. Профіль освітньо-професійної програми

<b>Розділ 1. Загальна інформація</b>		
1.1.	Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Національний авіаційний університет Факультет міжнародних відносин Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій.
1.2.	Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр. Бакалавр із видавництва та поліграфії
1.3.	Офіційна назва освітньо-професійної програми	Технології електронних мультимедійних видань
1.4.	Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Одиночний ступінь, 240 кредитів ЄКТС / 3,10 роки навчання
1.5.	Наявність акредитації	Акредитаційна комісія Міністерства освіти і науки України серія НД №1191184 від 30.08.2017р.
1.6.	Цикл/рівень	FQ-ЕНЕА – перший цикл, НРК – 7 рівень
1.7.	Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти
1.8.	Мова(и) викладання	українська
1.9.	Термін дії освітньо-професійної програми	до 01.07.2020р.
1.10	Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	kmmt.nau.edu.ua, icit.nau.edu.ua, nau.edu.ua
<b>Розділ 2. Мета освітньо-професійної програми</b>		
2.1.	Підготувати фахівців у сфері видавництва та поліграфії, зокрема, фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва.	
<b>Розділ 3. Характеристика освітньо-професійної програми</b>		
3.1	Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань: 18 Виробництво та технології. Спеціальність: 186 Видавництво та поліграфія.
3.2.	Орієнтація освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма.
3.3.	Основний фокус освітньо-професійної програми та спеціалізації	Загальна вища освіта за спеціальністю “Видавництво та поліграфія”. Ключові слова: видавництво, поліграфія, дизайн, електронні видання, мультимедіа, веб-дизайн, веб-розробка, інформаційні технології.
3.4.	Особливості освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма передбачає вивчення фундаментальних природничих, гуманітарних та соціально-економічних наук в обсязі, необхідному для освоєння загально-професійних дисциплін, та поглиблене вивчення інформаційних, мультимедійних та веб-технологій для видавництва та поліграфії. Особливістю програми є вивчення практичного застосування сучасного мультиплатформеного програмного забезпечення для різноманітних задач у галузі дизайну. Відмінність програми від інших – професійно-практична орієнтованість програми на підготовку фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва, які вмітимуть використовувати сучасні технології мультимедіа, у тому числі для вирішення задач авіаційного космічної галузі.



	<p align="center"><b>Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»</b></p>	Шифр документа	<b>СМЯ НАУ ОПП</b> <b>09.01.07 – 01 - 2018</b>
		стор. 5 з 18	


<b>Розділ 4. Придатність випусників до працевлаштування та подальшого навчання</b>		
4.1.	Придатність до працевлаштування	Випускники підготовлені до роботи за національним класифікатором України: 3119 Фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва. Споріднені первинні посади: 3121 Фахівець з комп'ютерної графіки (дизайну), 3121 Фахівець з інформаційних технологій, 3471 Дизайнер-виконавець мультимедійних об'єктів, 3471 Дизайнер-виконавець графічних робіт.
4.2.	Подальше навчання	Продовження навчання здобувачів вищої освіти для отримання ступеня магістра.
<b>Розділ 5. Викладання та оцінювання</b>		
5.1.	Викладання та навчання	Лекції, лабораторні роботи, практичні заняття, проектна робота в командах, самостійна робота на основі підручників та конспектів, консультації з викладачами, виробнича та переддипломна практика на підприємствах, підготовка бакалаврської роботи.
5.2.	Оцінювання	Усні, письмові, творчі, тестові та комбіновані екзамени, диференційовані заліки, лабораторні звіти, звіти із практичних робіт та практик, реферати, курсові роботи (проекти), презентації, поточний контроль, захист бакалаврської роботи.
<b>Розділ 6. Програмні компетентності</b>		
6.1.	Інтегральні компетентності	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі видавництва та поліграфії або у процесі навчання, що передбачає застосування мультимедійних та інформаційних технологій, теорій та методів дизайну, видавництва та поліграфії, і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
6.2.	Загальні компетентності (ЗК)	<p><b>ЗК1.</b> Концептуальні знання, набуті у процесі навчання та професійної діяльності, включаючи певні знання сучасних досягнень. Критичне осмислення основних теорій, принципів, методів і понять у навчанні та професійній діяльності.</p> <p><b>ЗК2.</b> Здатність до розв'язання складних непередбачуваних задач і проблем у сфері професійної діяльності та/або навчання, що передбачає збирання та інтерпретацію інформації (даних), вибір методів та інструментальних засобів, застосування інноваційних підходів.</p> <p><b>ЗК3.</b> Основи теоретичних знань та концепцій, пов'язаних із видавництвом та поліграфією, дизайном, мультимедіа та інформаційними технологіями, та того, як вони застосовувалися у минулому.</p> <p><b>ЗК4.</b> Основне розуміння аналітичного та критичного мислення. Здатність робити оцінки створених проектів та рішень.</p> <p><b>ЗК5.</b> Здатність адаптування загальних принципів формування та сприйняття ідей до специфічних задач професійної діяльності.</p> <p><b>ЗК6.</b> Здатність спілкуватися та розповідати про власні ідеї і процеси дизайну та розробки для аудиторії критиків та професіоналів у сфері видавництва та поліграфії. Здатність оцінювати та обговорювати предмети, пов'язані із видавництвом та поліграфією, дизайном та мультимедіа із колегами-дизайнерами. Здатність до викладення дизайнерської точки зору у міждисциплінарних командах.</p> <p><b>ЗК7.</b> Основи розуміння ведення бізнесу (правові, фінансові, комерційні питання).</p>



		<p><b>ЗК8.</b> Набуття гнучкого мислення, відкритість до застосування знань з видавництва та поліграфії та компетентностей у широкому діапазоні можливих місць роботи та повсякденному житті.</p> <p><b>ЗК9.</b> Дотримання етичних принципів як з погляду професійної чесності, так і з погляду розуміння можливого впливу досягнень з видавництва та поліграфії на соціальну сферу.</p> <p><b>ЗК10.</b> Основи розуміння різних шляхів до вивчення предметів, пов'язаних із дизайном, видавництвом та поліграфією, та того, як вони впливають на власне навчання, включаючи концепцію навчання упродовж усього життя.</p>
6.3.	Фахові компетентності (ФК)	<p><b>ФК1.</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі видавництва та поліграфії або у процесі навчання, що передбачає застосування інформаційних технологій, теорій та методів дизайну, видавництва та поліграфії, і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p><b>ФК2.</b> Розуміння історичних та теоретичних фундаментальних основ видавництва та поліграфії, дизайну загалом, та у сфері спеціалізації. Обізнаність стосовно місця видавництва та поліграфії у соціальному, культурному/мистецькому, політичному, екологічному, економічному та етичному контекстах. Обізнаність про загальний зміст та принципи дизайну та технологій видавництва і поліграфії.</p> <p><b>ФК3.</b> Володіння основними загальними і спеціальними дизайнерськими навичками. Володіння базовими принципами і технологіями, що відповідають сфері дизайну у видавництві та поліграфії. Основні знання відповідних методологій видавництва та поліграфії. Застосування мультимедійних та інформаційних технологій у видавництві та поліграфії.</p> <p><b>ФК4.</b> Основні навички у формулюванні і оцінюванні дизайнерських концепцій та моделей.</p> <p><b>ФК5.</b> Базове розуміння творчості у дизайні і як його розвинути у самому собі.</p> <p><b>ФК6.</b> Здатність виконувати обчислення для оптимізації виробничих процесів у поліграфії, створювати математичні моделі видавничих систем, знати основи цифрової обробки аудіо- та відеоінформації, виконувати розрахунки для геометричних побудов 2D- та 3D-об'єктів, знати просторову геометрію, визначати основні технічні параметри видань, виконувати обчислення для комп'ютерної та інженерної графіки.</p> <p><b>ФК7.</b> Здатність виконувати експериментальні дослідження з видавництва та поліграфії, теорії кольору, матеріалознавства, хімічних процесів. Здатність виконувати статистичне оцінювання експериментальних досліджень.</p> <p><b>ФК8.</b> Здатність розв'язувати широке коло проблем і задач дизайну, видавництва та поліграфії.</p> <p><b>ФК9.</b> Здатність використовувати відповідне програмне забезпечення для макетування та верстки друкованих та електронних видань, обробки зображень, аудіо та відео, створення графічного дизайну, виконання задач комп'ютерної графіки.</p> <p><b>ФК10.</b> Здатність описати технологічний процес та концептуальну модель у видавництві та поліграфії.</p>



		<p><b>ФК11.</b> Основи розуміння проектного менеджменту. Розуміння різних стадій видавничо-поліграфічного та дизайнерського процесу і того, як вони реалізуються у власній роботі. Здатність планувати і керувати маленькими дизайнерськими проектами. Здатність до відповідальності за маленькі частини великих проектів у якості члена команди.</p> <p><b>ФК12.</b> Управління комплексними діями або проектами, відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах; відповідальність за професійний розвиток окремих осіб та/або груп осіб; здатність до подальшого навчання з високим рівнем автономності.</p> <p><b>ФК13.</b> Здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області інформаційних технологій, видавництва та поліграфії.</p>
<b>Розділ 7. Програмні результати навчання</b>		
7.1.	Програмні результати навчання	<p><b>ПРН1.</b> Здатність продемонструвати глибокі знання та розуміння комп'ютерної та інженерної графіки, видавничого дизайну, композиції та рисунку, додрукарських та післядрукарських процесів, технологій фотореєстраційних процесів, видавничої справи та редагування, обладнання видавничої поліграфії, видавничо-поліграфічних матеріалів, теорії кольору, основ цифрової обробки зображень, аудіо та відео, комп'ютерних видавничих систем, гіпертекстових технологій, технологій електронних мультимедійних видань, технічної естетики і дизайну.</p> <p><b>ПРН2.</b> Здатність продемонструвати знання та розуміння основ вищої та прикладної математики, статистики та теорії ймовірностей, програмування, які мають відношення до технологій електронних мультимедійних видань.</p> <p><b>ПРН3.</b> Здатність продемонструвати сучасні уявлення про інформатику, стандартизацію та управління якістю, матеріалознавство, економіку видавництва та поліграфічних підприємств.</p> <p><b>ПРН4.</b> Здатність продемонструвати базові знання із гуманітарних предметів, а також економіки, права, філософії, фізики, хімії, технічної механіки, електроніки та електротехніки, охорони праці, комп'ютерної схематехніки, менеджменту та маркетингу.</p> <p><b>ПРН5.</b> Оволодіння основними загальними і спеціальними дизайнерськими навичками.</p> <p><b>ПРН6.</b> Оволодіння базовими принципами і технологіями видавництва та поліграфії.</p> <p><b>ПРН7.</b> Здатність продемонструвати розуміння змісту та принципів дизайну та технологій видавництва і поліграфії.</p> <p><b>ПРН8.</b> Здатність застосовувати мультимедійні та інформаційні технології у видавництві та поліграфії.</p> <p><b>ПРН9.</b> Здатність формулювати і оцінювати дизайнерські концепції та моделі.</p> <p><b>ПРН10.</b> Здатність описати технологічний процес та концептуальну модель у видавництві та поліграфії.</p> <p><b>ПРН11.</b> Здатність уміти обирати спеціалізовані пристрої, засоби та технології для виконання професійних задач видавництва та поліграфії.</p> <p><b>ПРН12.</b> Здатність продемонструвати знання та розуміння кольорових моделей зображень, їх особливості використання; відмінності між растровою та векторною</p>

	<b>Система менеджменту якості</b> <b>ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА</b> <b>«ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ</b> <b>МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»</b>	Шифр документа	<b>СМЯ НАУ ОПП</b> <b>09.01.07 – 01 - 2018</b>
		стор. 8 з 18	

		<p>графікою та використання відповідного програмного забезпечення; створення 2D-графіки та 3D-моделей.</p> <p><b>ПРН13.</b> Здатність обробляти зображення, аудіо та відео як у спеціальних програмах, так і з використанням методів цифрової обробки.</p> <p><b>ПРН14.</b> Здатність створювати макет та дизайн друкованих та електронних видань, веб-сайтів, упакування, рекламної продукції, створювати корпоративний стиль та символіку, логотипи, концептуальні моделі.</p> <p><b>ПРН15.</b> Здатність створювати та оцінювати дизайни інтерфейсів.</p> <p><b>ПРН16.</b> Здатність виконувати оцінку створених дизайнерських проектів та рішень.</p> <p><b>ПРН17.</b> Оволодіння навичками працювати самостійно (курсове та дипломне проектування) та у команді (лабораторні роботи, практичні заняття, семінари) без застосування плагіату.</p> <p><b>ПРН18.</b> Здатність продемонструвати володіння англійською мовою із використанням спеціальної термінології для проведення літературного пошуку.</p> <p><b>ПРН19.</b> Здатність продемонструвати базові знання та розуміння спеціальних розділів за вибором студента.</p>
--	--	---

### **Розділ 8. Ресурсне забезпечення реалізації програми**

8.1.	Кадрове забезпечення	У навчальному процесі беруть участь доктори та кандидати наук, професори та доценти, старші викладачі й асистенти.
8.2.	Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічна база кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій дозволяє забезпечити підготовку фахівців ОС «Бакалавр» у відповідності до вимог ОПП. Створена й діє інформаційно-комп'ютерна мережа, яка об'єднує всі підрозділи і має вихід до глобальної мережі Інтернет. Усі комп'ютери кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій під'єднані до локальної мережі університету з можливістю виходу в мережу Інтернет. Для ведення документації навчального процесу кафедра в достатній кількості забезпечена оргтехнікою (принтерами, МФУ, сканерами). У навчальному процесі та під час проведення наукових досліджень використовуються сучасні комп'ютерні програмні засоби. Матеріальна база кафедри постійно вдосконалюється з врахуванням нових досягнень науки та вимог сучасних технологій у виробництві.
8.3	Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Навчальний процес забезпечений інформаційним та навчально-методичним забезпеченням: веб-сайт, бібліотека, навчальні посібники, електронні видання, лабораторні практикуми, електронні навчально-методичні комплекси.

### **Розділ 9. Академічна мобільність**

9.1.	Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів про співробітництво в галузі освіти та науки, договорів про співробітництво між Національним авіаційним університетом та вищими навчальними закладами України.
9.2.	Міжнародна кредитна мобільність	У рамках програм зовнішньої мобільності, двосторонніх договорів між Національним авіаційним університетом та вищими навчальними закладами інших країн..
9.3.	Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Створено умови для навчання іноземних здобувачів вищої освіти.

	<p align="center"><b>Система менеджменту якості</b> ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»</p>	Шифр документа	<b>СМЯ НАУ ОПП</b> <b>09.01.07 – 01 - 2018</b>
		стор. 9 з 18	

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент ОПП


Код н/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові компоненти ОПП</b>			
OK1	Історія та культура України	3,0	Екзамен
OK2	Українська мова	3,0	Екзамен
OK3	Філософія	3,0	Екзамен
OK4	Іноземна мова	4,0	Диференційований залік
OK5	Фізичне виховання	3,0	Диференційований залік
OK6	Вища математика	11,5	Екзамен, Екзамен
OK7	Фізика	9,0	Екзамен, Диференційований залік
OK8	Хімія	7,0	Диференційований залік
OK9	Інформатика	10,0	Екзамен, Диференційований залік
OK10	Інформатика (видавничо-поліграфічні видавництва)	4,5	Екзамен
OK11	Інформатика (видавничо-поліграфічні видавництва) КР	-	-
OK12	Інженерна графіка	3,5	Екзамен
OK13	Комп'ютерна графіка	4,5	Екзамен
OK14	Вступ до спеціальності	3,0	Диференційований залік
OK15	Матеріалознавство	3,5	Диференційований залік
OK16	Основи електротехніки і електроніки	4,5	Екзамен
OK17	Композиція, рисунок, перспектива	4,5	Диференційований залік
OK18	Прикладна математика	3,5	Екзамен
OK19	Комп'ютерна схемотехніка	4,0	Екзамен
OK20	Видавничо-поліграфічні матеріали	4,5	Екзамен
OK21	Теорія кольору	4,5	Екзамен
OK22	Теорія кольору КР		
OK23	Технічна механіка	5,0	Екзамен
OK24	Стандартизація та управління якістю	3,0	Екзамен
OK25	Технологія фотореєстраційних процесів	6,0	Екзамен
OK26	Видавничча справа і технічне редагування	7,0	Екзамен
OK27	Видавничча справа і технічне редагування КР	-	-
OK28	Додрукарське опрацювання інформації	8,5	Екзамен
OK29	Додрукарське опрацювання інформації КР	-	-
OK30	Технології видавничо-поліграфічного виробництва	6,5	Екзамен

	<b>Система менеджменту якості</b> <b>ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА</b> <b>«ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ</b> <b>МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»</b>	Шифр документа	<b>СМЯ НАУ ОПП</b> <b>09.01.07 – 01 - 2018</b>
		стор. 10 з 18	

1	2	3	4
ОК31	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	6,0	Екзамен, Диференційований залік
ОК32	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	8,5	Екзамен, Диференційований залік
ОК33	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації КР	-	-
ОК34	Основи охорони праці	3,0	Екзамен
ОК35	Технології електронних мультимедійних видань	7,5	Екзамен
ОК36	Технології електронних мультимедійних видань КР	-	-
ОК37	Фахово-ознайомлювальна практика	3,0	Диференційований залік
ОК38	Інформаційно-технологічна практика	3,0	Диференційований залік
ОК39	Технологічна практика	4,5	Диференційований залік
ОК40	Переддипломна практика	3,0	Диференційований залік
ОК41	Дипломне проектування	7,5	
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент:</b>		180,0	
<b>Вибіркові компоненти ОПП</b>			
ВБ1	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	8,0	Диференційований залік
ВБ2	Іноземна мова спеціальності	8,0	Диференційований залік
ВБ3	Іноземна мова (за фахом)	8,0	Диференційований залік
ВБ4	Історія видавничої справ	5,0	Диференційований залік
ВБ5	Історія видавничої справи в Україні	5,0	Диференційований залік
ВБ6	Теорія та історія видавничої справи	5,0	Диференційований залік
ВБ7	Основи права	3,0	Диференційований залік
ВБ8	Історія держави і права	3,0	Диференційований залік
ВБ9	Правознавство	3,0	Диференційований залік
ВБ10	Основи типографіки	5,0	Диференційований залік
ВБ11	Дизайн поліграфічної продукції	5,0	Диференційований залік
ВБ12	Художньо-технічне оформлення видань	5,0	Диференційований залік
ВБ13	Психологія ділового спілкування	3,0	Диференційований залік
ВБ14	Етика ділового спілкування	3,0	Диференційований залік
ВБ15	Риторика	3,0	Диференційований залік
ВБ16	Гіпертекстова обробка інформації	4,0	Диференційований залік
ВБ17	Гіпертекстові технології	4,0	Диференційований залік



1	2	3	4
ОК31	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	6,0	Екзамен, Диференційований залік
ОК32	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	8,5	Екзамен, Диференційований залік
ОК33	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації КР		
ОК34	Основи охорони праці	3,0	Екзамен
ОК35	Технології електронних мультимедійних видань	7,5	Екзамен
ОК36	Технології електронних мультимедійних видань КР		
ОК37	Фахово-ознайомлювальна практика	3,0	Диференційований залік
ОК38	Інформаційно-технологічна практика	3,0	Диференційований залік
ОК39	Технологічна практика	4,5	Диференційований залік
ОК40	Переддипломна практика	3,0	Диференційований залік
ОК41	Дипломне проектування	7,5	
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент:</b>		180,0	
<b>Вибіркові компоненти ОПП</b>			
ВБ1	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	8,0	Диференційований залік
ВБ2	Іноземна мова спеціальності	8,0	Диференційований залік
ВБ3	Іноземна мова (за фахом)	8,0	Диференційований залік
ВБ4	Історія видавничої справ	5,0	Диференційований залік
ВБ5	Історія видавничої справи в Україні	5,0	Диференційований залік
ВБ6	Теорія та історія видавничої справи	5,0	Диференційований залік
ВБ7	Основи права	3,0	Диференційований залік
ВБ8	Історія держави і права	3,0	Диференційований залік
ВБ9	Правознавство	3,0	Диференційований залік
ВБ10	Основи типографіки	5,0	Диференційований залік
ВБ11	Дизайн поліграфічної продукції	5,0	Диференційований залік
ВБ12	Художньо-технічне оформлення видань	5,0	Диференційований залік
ВБ13	Проектування інтерфейсів користувача	3,0	Диференційований залік
ВБ14	Інтерфейси мобільних пристроїв	3,0	Диференційований залік
ВБ15	Графічні інтерфейси користувача	3,0	Диференційований залік
ВБ16	Гіпертекстова обробка інформації	4,0	Диференційований залік
ВБ17	Гіпертекстові технології	4,0	Диференційований залік

	<p align="center"><b>Система менеджменту якості</b>  <b>ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА</b>  <b>«ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ</b>  <b>МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»</b></p>	Шифр документа	<b>СМЯ НАУ ОПП</b> <b>09.01.07 – 01 - 2018</b>
		стор. 1 з 1	

1	2	3	4
ВБ18	Технології створення гіпертекстових видань	4,0	Диференційований залік
ВБ19	Економіка та менеджмент	3,0	Диференційований залік
ВБ20	Економіка видавництва і поліграфічних підприємств	3,0	Диференційований залік
ВБ21	Економіка та менеджмент у видавничо-поліграфічній справі	3,0	Диференційований залік
ВБ22	Основи технічної естетики та дизайну*	3,5	Диференційований залік
ВБ23	Комп'ютерні видавничі системи*	3,5	Диференційований залік
ВБ24	Комп'ютерна репрографія *	3,5	Диференційований залік
ВБ25	Операційні системи і системне програмування*	4,0	Екзамен
ВБ26	Технології та обладнання спеціальних видів друку	3,5	Диференційований залік
ВБ27	Об'єктно-орієнтовані технології для електронних видань*	3,5	Диференційований залік
ВБ28	Сучасні мережеві інформаційні технології*	3,5	Диференційований залік
ВБ29	Бази даних і знань у видавництві*	4,0	Екзамен
ВБ30	Військова підготовка	29,0	Екзамен
<b>Загальний обсяг вибіркового компонента</b>			<b>60,0</b>
<b>Загальний обсяг освітньо-професійної програми</b>			<b>240</b>

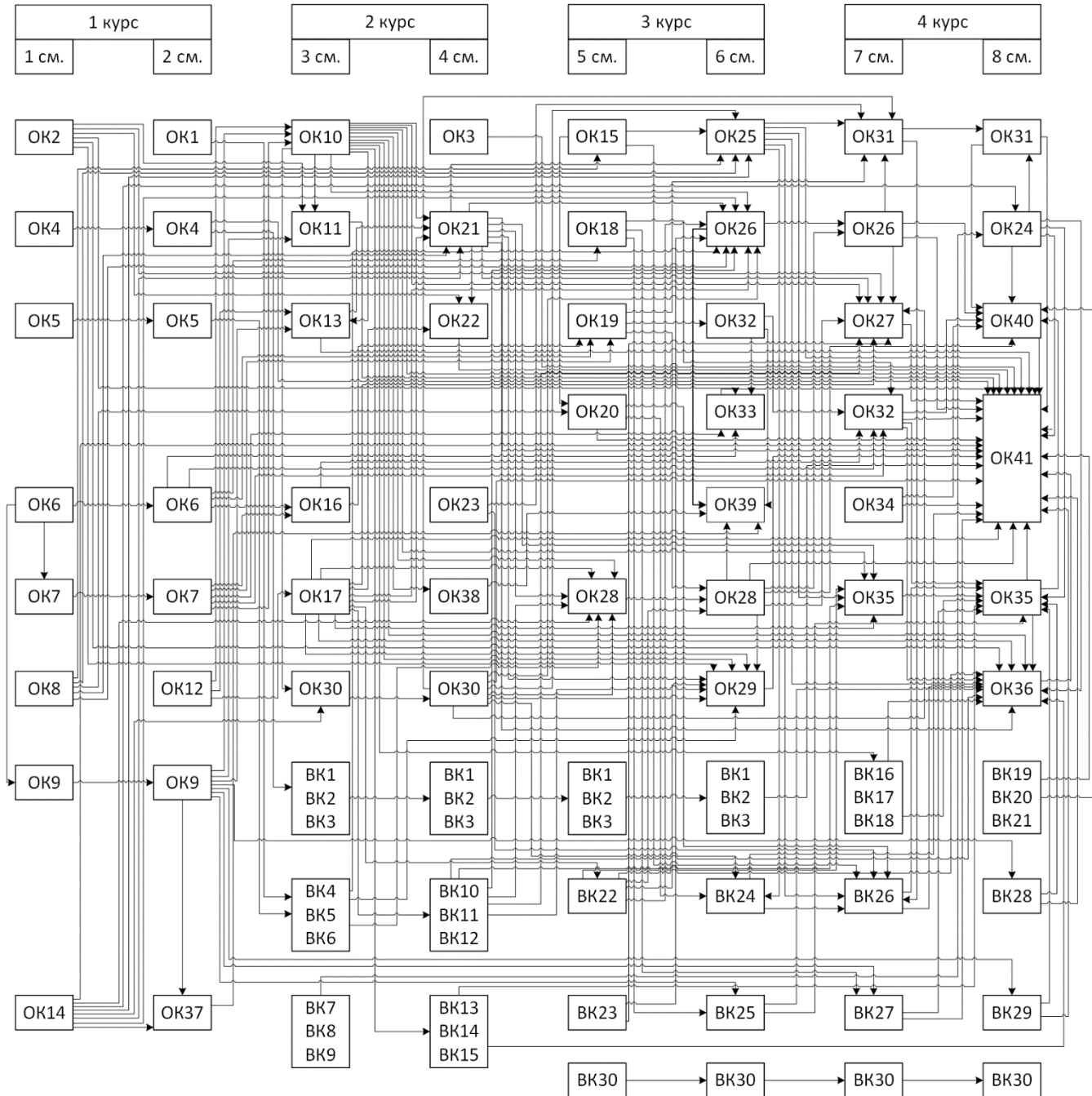


	<b>Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» (найменування ОПП)</b>	Шифр документа	<b>СМЯ НАУ ОПП</b> <b>09.01.07 – 01 - 2018</b>
		стор. 11а з 18	

1	2	3	4
ВБ18	Технології створення гіпертекстових видань	4,0	Диференційований залік
ВБ19	Економіка та менеджмент	3,0	Диференційований залік
ВБ20	Економіка видавництва і поліграфічних підприємств	3,0	Диференційований залік
ВБ21	Економіка та менеджмент у видавничо-поліграфічній справі	3,0	Диференційований залік
ВБ22	Основи технічної естетики та дизайну	3,5	Диференційований залік
ВБ23	Комп'ютерні видавничі системи	3,5	Диференційований залік
ВБ24	Комп'ютерна репрографія	3,5	Диференційований залік
ВБ25	Адміністрування операційних системи видавничо-поліграфічного виробництва	4,0	Екзамен
ВБ26	Технології та обладнання спеціальних видів друку	3,5	Диференційований залік
ВБ27	Об'єктно-орієнтовані технології для електронних видань	3,5	Диференційований залік
ВБ28	Сучасні мережеві інформаційні технології	3,5	Диференційований залік
ВБ29	Бази даних і знань у видавництві	4,0	Екзамен
ВБ30	Військова підготовка	29,0	Екзамен
<b>Загальний обсяг вибіркового компонент</b>		60,0	
<b>Загальний обсяг освітньо-професійної програми</b>		240	



## 2. Структурно-логічна схема ОПП



















(Ф 03.02 – 04)

### АРКУШ РЕЄСТРАЦІЇ РЕВІЗІЇ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 03)

### АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№ зміни	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульо- ваного			
1		ст. 11	ст. 11а		<i>[Signature]</i>	25.06.18	22.06.18р.
2		ст. 4	ст. 4а		<i>[Signature]</i>	17.05.19	13.05.19.
3.		ст. 4	ст. 4б		<i>[Signature]</i>	17.05.19	
4.		ст. 13	ст. 13а		<i>[Signature]</i>	17.05.19	
5		ст. 10	ст. 10а		<i>[Signature]</i>	25.09.19	20.09.19
6		ст. 3	ст. 3а		<i>[Signature]</i>	16.12.19	11.12.19
7.		ст. 3а	ст. 3б		<i>[Signature]</i>	16.08.20	16.08.20

(Ф 03.02 – 32)

### УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				
Узгоджено				
Узгоджено				

## РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму  
«Технології електронних мультимедійних видань»  
за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія»  
першого рівня вищої освіти (бакалавр)

Національний авіаційний університет – один з провідних університетів України. Він має в своєму арсеналі досвідчених викладачів та матеріально-технічну базу, що забезпечує якісне навчання студентів. Виходячи з аналізу ринку фахівців в Україні можна стверджувати, що випускники НАУ зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» спеціалізації «Технології електронних мультимедійних видань» мають добротну фундаментальну та практичну підготовку, сумлінно виконують свої професійні обов'язки.

Подана на рецензію освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» розроблена досвідченими викладачами кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Навчально-наукового інституту комп'ютерних інформаційних технологій НАУ. Кафедра КММТ НАУ має значні досягнення та багатий досвід у справі підготовки фахівців з технологій електронних мультимедійних видань.

В освітньо-професійній програмі сформовані мета ОПП, загальні та фахові компетенції фахівців з технологій електронних мультимедійних видань. Слід відзначити точність переліку компетенцій та їх прикладну направленість. Програмні результати навчання відповідають вимогам, яким повинні відповідати фахівці з технологій електронних мультимедійних видань.

Навчальний план підготовки бакалаврів за освітньо-професійною програмою «Технології електронних мультимедійних видань» повністю відповідає завданням освітньо-професійної програми.

Послідовність вивчення нормативних та вибіркових дисциплін за ОПП, їх перелік та обсяг відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» зі спеціалізації «Технології електронних мультимедійних видань» та запитам потенційних роботодавців.

Генеральний директор ПАТ «ВІПОЛ»  
(найменування посади керівника)



Кокодзей Є.В.  
(прізвище, ініціали)

**РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК**  
**на освітньо-професійну програму**  
**«Технології електронних мультимедійних видань»**  
**за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія»**  
**першого рівня вищої освіти (бакалавр)**

Забезпечити здобувачів вищої освіти знаннями, вміннями та навичками, що необхідні спеціалістам у сфері сучасних інформаційних технологій на теперішній час для України є важливим завданням. Фахівець, який володіє знаннями з інформаційних технологій, є однією з ключових фігур для розв'язування проблем у різних галузях науки, техніки, фінансів, соціально-економічній та політичній сферах, глобальних та локальних екологічних проблемах та народному господарстві в цілому. Національний авіаційний університет має в своєму арсеналі досвід, потужний кадровий потенціал та матеріально-технічну базу аби підготувати фахівців зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» спеціалізації «Технології електронних мультимедійних видань».

Рецензована освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» розроблена співробітниками кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Навчально-наукового інституту комп'ютерних інформаційних технологій НАУ після консультацій із науковцями, потенційними роботодавцями, які підтвердили потребу підготовки фахівців означеної спеціальності.

В освітньо-професійній програмі визначені програмні компетентності щодо набуття глибоких знань, умінь та навичок з урахуванням вимог спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» спеціалізації «Технології електронних мультимедійних видань». Компетентності розподілені на загальні та фахові, найбільш відповідні для запропонованої програми. Фахові компетентності носять практичний характер і можуть бути використані у професійній діяльності майбутніх фахівців.

Навчальний план підготовки бакалаврів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» спеціалізації «Технології електронних мультимедійних видань» повністю відповідає завданням освітньо-професійної програми.

Послідовність вивчення дисциплін, план та графік навчального процесу, перелік та обсяг нормативних та вибіркових дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» спеціалізації «Технології електронних мультимедійних видань» і покликані сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам потенційних роботодавців.

**Директор ТОВ «Видавництво «Розумники»**  
(найменування посади керівника)



(підпис)

*Кохан О.В.*  
(прізвище, ініціали)